

Inhaltsfeld/ Inhaltliche Konkretisierung	Leit-Ideen	Kompetenzschwerpunkte / Bildungsstandards	Methodenschwerpunkte	Schulspezifische Elemente/ Verknüpfung mit anderen Fächern	Lehrwerksbezug/ Unterrichtsmaterial
<p><b>Spiele</b> Zielschussspiele</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Handball</li> <li>- Basketball</li> </ul>	<p>Soziale Interaktion</p> <p>Leisten</p> <p>Körperwahrnehmung</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bewegungskompetenz</li> <li>- Teamkompetenz</li> <li>- Urteils- und Entscheidungskompetenz</li> </ul> <p><b>Theorie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regelkunde;</li> <li>- taktische Parallelen und Unterschiede bei den Ballsportarten</li> </ul>	<p>Situationsangemessene Übernahme von Spielpositionen</p> <p>Expertenwissen/Coaching-System</p> <p>Anwendung von Konfliktstrategien</p> <p>systematische Analyse von Aufgaben und Spielhandlungen auf der Grundlage von Bewegungsbeobachtungen</p> <p>Bewegungskorrekturen.</p> <p><b>Verknüpfung mit Theorie:</b></p> <p>Taktikbesprechung, ggf. anhand einer Videoanalyse</p>	<p>Stadtmeisterschaften</p> <p>Schulturniere</p>	<p>Bälle, Tore, Körbe, Netz bzw. Baustellenband</p> <p>Videokamera &amp; Abspielmöglichkeit</p>
<p><b>Spiele</b> Rückschlagspiel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tischtennis oder Badminton</li> </ul>	<p>Leisten</p> <p>Körperwahrnehmung</p> <p>Soziale Interaktion</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bewegungskompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Personale Kompetenz</li> </ul> <p><b>Theorie:</b></p> <p>Bewegungslehre / -analyse</p>	<p>Coaching-System</p> <p>systematische Analyse von Aufgaben und Spielhandlungen auf der Grundlage von Bewegungsbeobachtungen</p> <p>Bewegungskorrekturen</p> <p><b>Verknüpfung mit Theorie:</b></p> <p>Schleifenturniere, ggf. Videoanalyse</p>	<p>Stadtmeisterschaften</p> <p>Schulturniere</p>	<p>Netze, Bälle, Schläger, Videokamera &amp; Abspielmöglichkeit</p>

<p><b>Bewegung gymnastisch, rhythmisch und tänzerisch gestalten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rope-Skipping</li> <li>- Versch. Tanzstile</li> </ul>	<p>Ausdruck</p> <p>Körperwahrnehmung</p> <p>Soziale Interaktion</p>	<p>Bewegungskompetenz Urteils- und Entscheidungskompetenz Teamkompetenz</p> <p><b>Theorie:</b></p> <p>Beurteilen / Bewerten</p>	<p>Erkennen/Ausführen von Gestaltungselementen; Kooperation mit Partner/in und in der Kleingruppe Präsentation</p> <p><b>Verknüpfung mit Theorie:</b></p> <p>Mit den Schülern Bewertungskriterien erarbeiten</p>	<p>Aufführung beim Schulfest (fakultativ)</p> <p>Theater AG (DS)</p>	<p>Musikanlage, Steps, Seile...</p>
<p><b>Laufen, Springen, Werfen:</b></p> <p><u>Laufen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schnelles Laufen</li> <li>- ausdauerndes Laufen</li> <li>- Entwicklung der Hürdentechnik</li> <li>- Mannschaftswettbewerbe (Staffelwechsel)</li> </ul> <p><u>Springen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weitsprung aus dem Anlauf</li> <li>- Hochsprung (Flop)</li> </ul> <p><u>Werfen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Drehwurf (Schleuderball, Diskus)</li> <li>- Kugelstoß</li> </ul>	<p>Gesundheit</p> <p>Leisten</p> <p>Körperwahrnehmung</p>	<p>Bewegungskompetenz</p> <p>Personale Kompetenz</p> <p><b>Theorie:</b></p> <p>Fitness, Ernährung, Trainingslehre</p> <p>Gesundheit</p>	<p>Bewegungsstruktur (Fachbegriffe) des Kugelstoßens und des Hürdensprints; grundlegende Trainingsprinzipien für den Mehrkampf</p> <p><b>Verknüpfung mit Theorie:</b></p> <p>Erstellen eines eigenen Trainingsplans; Erarbeiten eines eigenen Trainings- und Ernährungskonzeptes zur Verbesserung der individuellen Leistungsfähigkeit.</p>	<p>Bundesjugend-spiele</p> <p>Minimarathon (fakultativ)</p>	<p>Kleine Spiele, Bananenkisten, Teppichfliesen</p> <p>Wurf- und Stoßmaterialien wie verschiedene Bälle, Tennisring, Fahrradmantel...</p> <p>Netz/ Zauberschnur / Baustellenband</p>