



Zeit- vorschläge	Inhalt	Kompetenzschwerpunkte / Methodenschwerpunkte	Methoden (Meth) und Medien (Med)	Schulspezifische Elemente/ Verknüpfung mit anderen Fächern	Lehrwerksbezug/ Unterrichtsmaterialien/ Wettbewerbe o.ä.
Sommerferien bis Herbstferien	<b>Sprechen und Schreiben /</b>	sich mit Hilfe versch. Quellen sachorientiert informieren	Meth.: Informationen und Aussagen in nicht-linearen Texten und bildlichen Darstellungen erfassen, beschreiben und auswerten Informationen aus unterschiedlichen Quellen vergleichen und ordnen  Med.: PowerPointPräs.	PoWi, Ethik	Cornelsen 9 Kap 1+2
	Umgang mit Sachtexten	zentrale Aussagen eines Textes erfassen und wiedergeben			
	Informieren	<i>PPP anwenden</i>			
	Diskutieren und Argumentieren (mü./schr.)	Gesprächsregeln beachten <i>Schreibkonferenz;</i> <i>Podiumsdiskussion;</i> <i>Fishbowl</i> unterschiedliche Formen schriftlicher Erörterung und argumentativer Texte verfassen			
	1. Klassenarbeit: Sachtextanalyse u./o. Erörterung FI: 3,5/6,5				
bis Winterferien	<b>Lesen und Umgang mit Texten</b> <b>Literarische Texte : Ganzschrift</b>		Meth.:		
	Drama	<ul style="list-style-type: none"> <li>• szenisches Spiel</li> <li>• literarische Texte analysieren und interpretieren</li> <li>• textsortenspezifische Merkmale für das Textverstehen nutzen</li> </ul>	Med.:		Vgl. Cornelsen 9 Kap 8 Dürrenmatt, Dame



2. Klassenarbeit: Textanalyse und Interpretation literar. Texte: Drama Szenenanalyse/ Charakterisierung/ Aufbau/... ev. Kreativaufgabe o kreativer Schwerpunkt FI:3,5/6,5					
bis Osterferien	Jugendbuch	<ul style="list-style-type: none"> <li>literarische Texte analysieren und interpretieren</li> <li>erzählende Texte lesen und verstehen</li> <li>textsortenspezifische Merkmale für das Textverstehen nutzen</li> </ul> kreatives Schreiben	Meth.:		Vgl. Elemente aus: Cornelsen 9 Kap 5 (kreativ: Visionen) Cornelsen 9 Kap 4 (zu Bildern und Parabeln)
	3. Klassenarbeit: Textanalyse und Interpretation literar. Texte / ev. Kreativaufgabe o. kreativer Schwerpunkt Jugendbuch: Charakterisierung, Figurenkonstellation, Spannungsbogen, ....., ev. Kommunikationsstrukturen (s. Thema 4), FI: 3,5/6,5				
bis Sommerferien	<b>Kommunikation</b> Kommunikationsmodelle und Kommunikation in (Kurz)geschichten  Kommunikation in den Medien / Redeanalyse (einführend)		Meth.:		Cornelsen 9 Kap 6 (KG + Kommunikation)  Cornelsen Kap. 9 Komm. in Medien + Sachtextanalyse
	4. Klassenarbeit: Analyse eines literarischen Textes auf Basis eines Kommunikationsmodells; evt. Kreative Ausarbeitung (innerer Monolog; alternative Kommunikation) FI: 3,5/6,5				
Weiteres	Bewerbungs(schreiben), Lebenslauf	formalisierte Texte verfassen	Meth.:	PoWi / Betriebspraktikum	Cornelsen 9 S. 72/73
:	Gedichte (+ beispielhaft eine Epoche)		Med.:		Cornelsen 9 Kap. 7 (Lyrik, Bsp. Romantik)
:	neue Zeichensetzungsregeln: Infinitiv-/ Partizipialsätze				Cornelsen 9 Kap 13.2
	Protokolle erstellen		Verlaufs- und Ergebnisprotokolle		